

20241107-MvS-MP3-3-daagse-Educatieserie - Bewustzijnsverruiming-Module 2-3-Zwaanshoek-PDF-13nov202

Uit: Martijn van Staveren Zwaanshoek Educatiedag 2, 7 november 2024

Universeel schepperbewustzijn

De mensheid, wij, jij als wezen, wij zijn universele scheppers.

Wij scheppen bewustzijn.

Wij scheppen energie.

Wij scheppen ook gedachten vanuit onszelf, vanuit ons innerlijke gevoel, als we ons ervan bewust zijn.

Wij scheppen ook trillingen, resonanties.

We scheppen ook daarmee mogelijkheden om iets met die resonanties te kunnen doen.

De andere kant is ook waar, als je niet bewust scheidt, als die gedachten niet uit jezelf komen, vanuit je eigen gevoel, vanuit je eigen identiteit, waar komen die gedachten dan wel vandaan die je uitzend.

En ben je dan aan het scheppen?

Wat gebeurt er dan eigenlijk.

En in die zin vind ik het ook wel een mooie vergelijking om te beseffen dat je eigenlijk als mens ... het is net zoals bij een radiozender, we hebben allemaal een radio die doen we aan en we stemmen af op een bepaalde zender en we genieten allemaal van dezelfde zender.

We luisteren ernaar, we genieten van de informatie, we genieten van de muziek ... en dan ineens kom je tot de ontdekking dat jezelf ook wat te vertellen hebt en dat je ook muziek kan maken.

Maar wat is dan eigenlijk scheppen en wat is die radiofrequentie die massaal door iedereen beluisterd wordt.

En dat is eigenlijk wat de hoofdvraag ook is, van ... wie ben jij ...

Wat maakt dat je deze reis hier in deze wereld zo loopt, zoals jij die loopt ...

Dat je weet dat er werkelijk een pad is waar je werkelijk moet zijn.

En dat eigenlijk, als je daar een keer bent geweest, gevoeld, ervaren ... dat je ook voelt dat al die andere paden, veel minder te maken hebben met jezelf.

Dat hoeft dan niet gelijk negatief te zijn, maar daar word je ook niet echt door geroepen.

En daar kan ook een zelfzuchtigheid in ontstaan, als je een keer je eigen pad hebt gevoeld – en dat is ook onze waakzaamheid die we ook nodig hebben – als je eenmaal je eigen pad hebt gevoeld, dat je ook werkelijk vanuit je gevoel ook kiest voor dat pad, dat je weet dat dat het gewoon is wat het moet zijn ... maar dat je wel in verbinding bent en ook blijft, met al die andere paden van al die andere mensen. Anders krijg je een heel eenzaam – wat niet fout is – maar dan krijg je een heel eenzaam pad. In die zin, dat door het contact te verliezen met andere mensen, eigenlijk ook je universele scheppingsproces naar de andere mensen als het ware weer stagneert. Dus er zijn zoveel dingen te zien en te voelen in wat

eigenlijk eigen bewustzijn is ...

Dus de hamvraag van wie of wat ben jij eigenlijk?

Waar kom jij vandaan, wat doe jij hier in deze wereld.

Wat een impact heb jij ...

Wat is dat, wat kun je er allemaal mee doen.

Waarom houdt de mens in deze wereld hier ... en nu ga ik iets heel gek zeggen en dat hoeft helemaal niet waar te zijn voor jou ... waarom is de mens in deze wereld hier – en dat maken we op een of andere manier allemaal wel een keertje mee – waarom is de mens in deze wereld zo aangetrokken tot een bepaald iets zeg maar ... Tot iets, tot een bepaalde kracht en de rest niet, wat is dat, hoe kan dat ...

Probeer het in beelden te zien en gevoelens, je herkent dat zelf ook, je kunt dat zelf herkennen, dat je weet en voelt ... daar moet ik mee bezig zijn, daar wordt ik geroepen door mijn innerlijke gevoel, dat klopt, dan zit ik in mezelf. Hoe kan dat dat al die andere dingen, dat je daar niet door wordt geroepen.

Wat is dat toch ... en klopt dat?

Dat zijn allemaal vragen die opengelegd mogen worden met ons bewustzijn, om programma's te kunnen zien, mogelijke programma's.

Want als we uitgaan van universele scheppersenergie en dat houdt in het vrije leven, onbeperkt in tijd ... niet tijd zoals hier, uitgestrekt oneindig ... zou je dan in een wereld waar je vandaan komt, zou je dat daar dan ook kennen dat je aangetrokken wordt tot een ding?

Wat is universeel, of wat is de energie achter het woord universeel?

En hier op de aarde, in deze wereld hier, kun je zo duidelijk voelen dat je, wat wij dan noemen ... resoneren, het trilt, gevoelens, frequentie ... word je heel sterk geroepen door jezelf, in dat onderwerp.

In die verbinding, in dat wat er in de wereld gebeurt, in dat wat je in jezelf voelt.

Wat je hier neer komt zetten, wat je voldaan laat voelen, Dus hier heb je dat in een bepaalde bandbreedte en de vraag is, hebben we dat thuis ook.

Het is even een herinnering die je mag openleggen, hoe groot je bent.

En ook het mogelijke programma erachter, dat je focussen op alleen wat resoneert, het programma daarachter, wat je mind en je bewustzijn doet ... dus die kant uit, wat dat voor mogelijke, afsluitende, of geen doorgang vindende opdrachten kunnen zijn, die je helemaal niet wilt.

Ik zeg het nog een keer. Ik zeg dit allemaal, vanuit de vraag ... hoe is het thuis, waar kom jij vandaan en heb je daar ook een ding of meerdere dingen waar je je toe aangetrokken voelt. En allerlei andere dingen niet, die je dus niet boeien ... als dat niet zo is dat daar waar je vandaan komt, volledig in alles geïnteresseerd bent en volledig in alles wat je ziet, wat te ervaren is, wat trekt ... dezelfde kracht is als wat je hier op de aarde hebt, alleen in bepaalde stukken ...

Ik zeg dat, om ons bewustzijn, om mogelijk ons bewustzijn te kunnen openen, jouw bewustzijn te kunnen openen.

Gewoon doen voor jezelf, niet doen wat ik aangeef, maar gewoon kijken hè, het openleggen ... of het zo kan zijn, dat er een programma draait, gaat draaien, of is gaan draaien, of misschien zou kunnen gaan draaien ... als je frequentie in je leven die je nu ervaart, en onderwerp, een thema, waarvan je voelt ... dit is het waar het leven echt om gaat.

Dit is het! Hier gaat het leven over!

Kan het zijn, dat er daardoor een programma wordt geactiveerd, dat andere dingen

die er ook allemaal toe doen, dat die buiten beeld blijven.

Dus waar ligt dan het startmoment, of de waarde van iets.

Dat is eigenlijk wat ik wil aangeven.

Wat jij voelt, dat is de waarheid, klaar!

Wat je voelt waar je naar toe moet gaan, wat resoneert, wat aantrekt, waardoor je hart die sprongetjes maakt, waardoor je je lichaam voelt en dat je weet, hier ben ik ook echt voor gekomen ... dit onderwerp, dit moet open, hier werk ik aan, deze boodschappen moeten eruit, dat klopt dus altijd, want dat voel jij ...

Of de mogelijkheid ook daar is, dat daardoor andere zaken, door de focus van jouw bewustzijn – want dat is de kracht van de schepping, de focus, de aandacht van jouw bewustzijn – dat die daardoor niet in andere segmenten en onderwerpen en trillingsvelden trilt.

Waardoor je andere belangrijke opdrachten, direct verbonden zijn met die trilling die je voelt, dat die juist daardoor niet in beeld gebracht kunnen worden.

Dat je die als het ware, zelf buiten beeld houdt.

En dat is wat ik dus heel veel zie in deze wereld, vooral ook met bewustwordingsprocessen, is dat er vaak een, twee of drie paden over blijven, waar dan ook het leven, vanuit het gevoel aan de binnenkant, over gaat.

En dat zorgt ervoor, dat ander scenario's, andere mogelijkheden, minder worden belicht. Dus mijn roep is, dat we ons volledig moeten openstellen, op je eigen manier, voor alle mogelijkheden hier op de aarde. Voor alle mogelijkheden.

En dat de trillingen die je voelt, waar je toe aangetrokken wordt, waar je naar toe moet gaan, dat dat een ingang is, één ingang, om in nog een breder, volledig breed veld te kunnen komen.

En dan hebben we het dus over wereldburgerschap, dan hebben we het over breed. En dan hebben we het niet meer over een minister van volksgezondheid, want dan hebben we het over gezamenlijk het volledige potentieel van de werkelijkheid te kunnen zien. Dus daar gaat het om.

Het heeft te maken met de universele scheppingsenergie.

Reactie: Bij de vorige bijeenkomst en dat sluit aan wat jij belicht, je hebt toen het stukje AI belicht de vorige keer en ik kon zien wat er in mij gebeurde.

Dus ik voel heel duidelijk wat jij zegt.

De focus gaat daar naartoe waar ik leven voel, waar ik voel dat ik iets te brengen heb. Maar ik kon zien dat er ook een afslag is waar ik dit doe (bepaalde beweging) En dat is voor mij dan onbewust en dat houd ik dan buiten mijn zicht, dus ik heb bij mij mezelf ontdekt, dat als ik dit doe (bepaalde beweging), mag ik juist dit doen (bepaalde beweging) Dus het naar me toe halen. Ik voelde dat dus ook, dat dat bij AI ook zo was. Dat alles wat met computers te maken heeft, ik had daar niks mee. Maar dat ik nu dus zie dat ik dat uit mijn zich plaats, dat dat voor mij een signaal is, wacht eens even, als ik nu dit doe (bepaalde beweging), wat gebeurt er dan. Dus ik ben in dat AI-onderwerp even gaan voelen en mijn bewustzijn erdoorheen gaan zetten. En het is nu niet zo, dat ik kan zeggen dat ik nu hier op AAN ga, maar hier is wel iets... En dat sluit denk ik een beetje aan op wat jij nu benoemt. Maar dat hele subtiele wat er in mijn systeem gebeurt van ... "nee, daar moet je niet naar gaan kijken", dat ik het dan juist in mijn vizier plaats, van waar wil ik dan niet naar kijken of waar wil ik dan niet naar kijken.

M: Dat is interessant om te beseffen, we hebben het over het scheppingsproces, om dat te herkennen en heel bewust in te zetten. Het is extreem waardevol, dat vind ik dan, vanuit de plek waar de mensheid, waar wij nu in verkeren, wat je situatie ook is ... om te beseffen dat iets wat heel fijn is en wat heel goed is en zingevend is, dat je voelt van ... nu zit ik in mijn werkelijkheid, nu klopt het, wat de bijwerkingen daarvan kunnen zijn. Wat je dan vanuit een bepaald gevoel, ook weg kunt zetten of af kunt sluiten, wat daar nog bij hoort. Want de weerstandsmachine is zeer geavanceerd.

Reactie: Betekend dat je stopt met voelen?

M: Je moet het toch met je bewustzijn voortzetten. Gewoon kijken wat er allemaal is, in contact met je bewustzijn, niet afsluiten. Onderzoeken, kijken, wat betekent dit, wat is dit. En dat is heel erg belangrijke en zeer waardevol, omdat je namelijk volledig bevoorraad bent om alles wat er in deze wereld gebeurt, om dat op een totaal andere manier te kunnen begrijpen.

Dus de dingen die er niet toe doen – vanuit een 3-dimensionaal gedachtesysteem doet het er niet toe – maar als je in je eigen trillingsveld komt, een bekrachtiging waar in je voelt dat je echt de oerkracht voelt, de echte waarheid, de echte werkelijkheid, die weer aanspringt via jezelf ... waardoor je weer ineens de wereld ziet in haar volledige potentieel, wat er werkelijk gebeurt.

Wat iemand zegt, wat er werkelijk wordt gezegd tegen jou.

Wat er werkelijk lostrilt in jou, waardoor je hoort, dat er gevoelens aan gaan en er visies openspringen. En dat je over de aarde kunt zien en begrijpen ... dat is waarom ik daarheen moet, dit is wat er eigenlijk echt wordt gezegd.

Dan gaan er allerlei frequenties, gevoelens en intelligentie van binnenuit gaan aan, dat je dat ook durft te leven. Dat je daar ook doorheen kunt kijken.

Ik weet nog, ging ik met mijn vader en moeder, vroeger toen ik nog klein was, gingen we naar het bos en daar was een soort tunnel van zand gemaakt, waar je dan doorheen kon lopen. En het was daar helemaal donker hè ... en dan liepen alle kinderen met hun vader en moeder erdoorheen. En er zaten allemaal zijgangen in. En ik zag al die kinderen, meestal aan de hand van papa en mama, door die tunnel heenlopen en dan rechtdoor. En ik zocht altijd de zijwegen. Ik wilde die zijwegen in. Omdat ik voelde, het was geen gedachte, ik voelde ... daar is nog niets. Het is een soort niet gevulde, niet met bewustzijn gevulde ruimte, daar is nog niets. Iedereen loopt eraan voorbij, dat kun je denken ... maar dat iedereen eraan voorbijliep, was meer een ondersteuning van het gevoel ... hee ... die ruimte is ongemoeid, die is nog leeg. Feitelijk bestaat die ruimte helemaal niet eens.

Er is een richting waar ik in kan, maar de ruimte en de beleving daar te zijn bestaat niet, want niemand gaat daarin. En dat is wat wij aan het doen zijn.

Wij zijn scenario's, de mens die met zichzelf van binnenuit – zeg maar het oorspronkelijke bewustzijn van zichzelf, dus niet systeemgebonden – maar zelf leeft, die komt ook op de uitdaging uit, door die beweging heen in het leven ... blijf ik nou alleen maar rechtdoor lopen, of kijk ik ook in dit bewustwordingsproces door

al die andere dingen heen, aan de zijanten zeg maar.

Wat gebeurt er nog meer, andere onderwerpen en trillingen.

Wat komt er allemaal op mijn beeldscherm in mijn dagelijkse leven.

Want daar zit ie.

Je kunt het namelijk niet theoretiseren, je kunt het alleen maar zien en ervaren.

En dan kijk je, wat is de dag van vandaag.

Wat heb ik gisteren meegemaakt, hoe sta ik daarin.

Goh, ik merk toch wel dat ik mijn dag indeel op basis van, op vaak één essentieel iets en dat is wel frappant, om te bedenken dat er dus miljarden dingen zijn die mooi zijn en dat ik toch op de een of andere manier door één, door vaak één – en het kunnen ook meerdere dingen zijn – door één trilling, door één visie, door één gevoel, dat ik daar mijn dag eigenlijk op laat vibreren.

En als je je er bewust van kunt zijn, en dat kun je, dan zul je ook merken dat als je dat opent – en dat zijn dus de universele scheppingsprocessen – als je daar bewust van bent ... en dat kun je worden, en dat zet je open, dan kun je zien dat er in zo'n dag allerlei andere trillingsvelden, kunnen gaan aanspringen aan scenario's.

Het lijkt heel complex, maar het is eigenlijk heel eenvoudig.

We zien het niet, omdat we ook het idee hebben, dat we door bewustzijn ... en dan praten we op de aarde over liefde en zo, maar we zien het vaak niet, omdat we via bewustzijn ook heel erg een bepaalde route ook in kunnen duiken, in dat bewustzijn. En als je dan helemaal daar je hele dag mee vult, met jouw bewustzijn, met wat je denkt te voelen, dan kan het zijn dat al het andere wat er ook allemaal is, dat dat gewoon simpelweg geen toegang krijgt in jouw membraan van je bewustzijn.

Voor mij is daarom de "universal prayer" hè, dus het universele gebed, niet in naam van god, maar in een gebed in contact komen met de wereld ... van wat is hier allemaal te bezoeken met mijn bewustzijn.

En zo ga je dan rustig eens op reis.

En dan start je vanuit je lichaam en start je met je leven, dat je goed kunt zien hoe je leven er op dit moment uit ziet. En het hoeft helemaal geen bejubelend leven te zijn, het kan ook een leven zijn wat het op dit moment heel moeilijk heeft, waar veel vastlopers in zitten ... dan kun je daarnaar kijken en dan reis je verder.

En dan ga je eens kijken ... wat is de omgeving waar ik in zit, wat is de situatie op de aarde, wat kom ik hier allemaal tegen.

Ook in de vorm, ik zie steden, ik zie dorpen, ik zie natuur, ik zie grote industriegebieden, ik zie grote nieuwe werelden ontstaan met techniek, ik zie hele nieuwe werelden weer ontstaan met mensen die bezig zijn in de natuur samen te zijn en met de aarde samen te werken ... en dat is allemaal op de aarde.

En dan reis je eens verder en dan kijk je, dus een plek, en dan zie je dat we met z'n allen in een sterrenstelsel leven.

En zo kun je uitzoomen en uitzoomen, maar je maakt verbinding met je bewustzijn.

Dus goddelijke wezens – en god is universele schepperskracht – die hebben dat innerlijke gebed, die hebben dat nodig, openstellen, voor al het leven en alle scenario's die er zijn.

Dus geen voorkeur hebben op een bewustzijnsproces waar jij op dit moment voelt, van daar ligt de grote boodschap.

En waarom zeg ik dat?

Omdat er iets aan de hand is, wat de mensheid in al haar potenties nog heel slim bespeeld.

En het is heel erg waardevol om te zien dat je werkelijk niets hoeft te leren.

Het is heel waardevol om te voelen, dat als je – aardse woorden hè – als je bv nog nooit iets in de zorg gedaan hebt, dat je je kanaal, je bewustzijn openstelt ... en dat je bv vanmiddag naar een verzorgingstehuis gaat, waar mensen zijn die ... ik noem maar even, dementie hebben ... gediagnosticeerd gekregen ... dat je daar komt ... dat je dus niets hebt geleerd, helemaal niets – dus via je bewustzijn gaat het open – en dat je volledig er voor die mensen kunt zijn, wat die mensen dus werkelijk echt nodig hebben.

En als je daarin terecht komt, in dat gevoel, in die kracht, in die verbinding ... dat dat leven van die mensen zo ontzettend waardevol is, dat het zo ontzettend mooi is dat je die mensen kunt liefhebben, dat je die mensen zo een fijn en rustig gevoel kunt geven omdat je er bent.

Dat daardoor, via jouw bewustzijn, de dingen die er op het beeldscherm verschijnen, wat die mensen nodig hebben, ook precies klopt met wat die mensen nodig hebben.

Dus ze krijgen precies de juiste behandeling, ze krijgen precies op het juiste moment ... ik noem maar iets hè ... een medicatieaanpassing, precies op het moment dat jij er bent gebeurd dat.

Terwijl die familie daar wekenlang mee bezig is om dat voor elkaar te krijgen, maar jij bent er, jij hebt je opengesteld en opeens worden die beslissingen in een moment uitgevoerd.

Snap je, en als we het nu heel zwart wit bekijken wat ik zeg, dan zeg ik dat eigenlijk alles waarvoor je zou moeten leren, om er verstand van te krijgen hè, ver – stand, dat je er heel veel kennis van moet krijgen, die kennis heb je helemaal niet nodig, want je hebt de kennis van het moment in je.

Wat het leven echt is.

Wat er echt wordt gevraagd in het moment.

En het moment dat je dat doet, niet gebonden aan een spiritueel bewustzijnsproces, maar aan het hele leven, in elke sectie, in elke sector, in elke situatie.

Dus ook als je een fabriek instapt waar raketten worden ontwikkeld bijvoorbeeld, als je daar gewoon bent en dat daar, in het moment dat je daar bent, complexe oplossingen precies in dat moment, boemmmm ... bij de engineers tevoorschijn komen, van dit is het probleem.

En dan komt dat omdat jij daar bent.

Dus wat ik zeg, er is iets met jou, wat alle kennis, alle trillingen die alles compleet maken in het veld ... en dat noemen we hier op de aarde dus, van daar moet je voor leren, dus eerst moet je het leren om het te kunnen doen, dus ook de overtuiging dat jij het allemaal moet leren om het te kunnen laten plaatsvinden, dat is dus niet zo ... alles is er al in deze wereld, alle kennis is er al.

Alles kan aanspringen op je beeldscherm, het is alleen wel ... beweeg je ook in die sectoren, durf je ook daar te zijn.

En dat is universele scheppingsproces.

Dat is wie de mens is, de mens laat precies die trillingen, door het zelf te zijn ... ontstaan in het veld, en die gaan dan spreken in het veld via andere mensen of via jezelf, via een situatie, waardoor het puzzelstuk in een keer compleet raakt. Tjak, tjak, tjak boem ...klik.

Waarom stelde ik net de vraag, wie of wat ben jij eigenlijk, wat doe jij hier.

Wil je beziggehouden worden, dan ben je hier op het goede adres.

Hier in deze wereld kun je helemaal beziggehouden worden.

En als het dan ook nog een beetje aansluit op het proces waar de mens van de aarde in verkeerd en als het ook nog een beetje aansluit op het proces, van vrede en wat je hier in beeld hebt van hoe de aarde uit zou moeten zien, dan word je hier overal op getrakteerd. Wat maakt die diepe reis.

Wat maakt die hele diepe roep, dat weten.

En ook het weten, ik noem dat gewoon heel zwart-wit en bot hoor, weten dat er een heel groot deel van je leven niet klopt.

Ik heb het niet over die kern van jou, waarvan jij weet daar klopt het precies ... ik kom nergens aan, maar het is zoals ik het op dit moment beslist benoem.

Want als je eenmaal weet hoe het moet zijn en je zit op het spoor, dan komt het volgende niveau van deze experimentele omgeving, van de eerlijke vraag ... ik zit wel in het spoor waarvan ik weet dat het moet zijn, ik weet wat het is, ik heb het gezien, ik heb het geroken, ik doe het, het is er ... maar wat doe ik op het moment nu hier ... hier.

En ik excuseer me niet voor deze vraag.

Het universele scheppingsproces waarin het leven van oorsprong beweegt.

Wat is dat dan toch.

Wie en wat ben jij.

Wanneer ben JIJ er, JIJ en wanneer word jij vervangen.

Dat zijn hele diepe vragen.

Dat is wat er in deze wereld aan de hand is.

En dat heeft helemaal niets te maken met angst.

En hoe meer je gaat zien, kan het best wel zijn dat je daar wel door gechoqueerd kan raken, van wat is dit, wat gebeurt er nou eigenlijk.

En nou zijn er natuurlijk dingen gebeurd in deze werkelijkheid, deze werkelijkheid waarin wij leven, daar zijn ook heel veel dingen gebeurd, wat deze vragen allemaal rechtvaardigt.

Wanneer ben ik er?

IK ... mijn kosmische, mijn eigen, daadwerkelijke organische levende eigen identiteit, waarin het water van het regenwoud in mij stroomt en klinkt, wanneer ben ik er nou, dat ik het voel, dat ik het leven echt voel en wanneer ben ik er nou niet.

En vanuit de hoofd identiteit van wie je ten diepste bent, is het helemaal niet verkeerd om te zeggen, wanneer sta ik nou eigenlijk AAN en wanneer ben ik nou UIT.

En kan dat zijn dat ik aan en uit kan?

Stel dat ik dat zo mag noemen, als ik dan aan ben, ben ik dan bij toeval aan, wat is dat toeval dan?

Dat ik ineens besef dat ik AAN ben ... of dat ik achteraf besef ..."heej, toen stond ik aan, wie spreekt er dan eigenlijk dat ik toen aanstond en wat zet mij dan eigenlijk uit.

En kan ik ook zien dat datgene wat mij uit zet, waardoor ik uit raak, ik wil dat niet per se aan een ander ophangen, maar ik moet toch een beetje objectverwijzing doen naar buiten, de vraag van ... wat is dat dan?

En dan daarop de vraag, wie en wat ben ik ...

De terugkeer van organisch bewustzijn, dus ook een hele hoge bevoegdheid over jezelf, de allerhoogste bevoegdheid, geen logische keuzes meer, maar een keuze die helemaal voortkomt uit het echte innerlijke weten.

Puur jezelf, die vraagt de grootste aandacht.

En deze besef rondes die we maken, dat zijn stevige sessies hoor ...

Dat je je als wezen hier op aarde, via de identiteit van je persoonlijkheid, die je hier ook mag ervaren.

Dat je je bewustzijn mag openen en kunt openen en als je dat misschien wel durft te zeggen van, ik moet dat wel openen, want er is op een gegeven moment geen andere keuze dan mezelf gewoon volledig het leven te geven.

Dat betekent dan ook dat ik helemaal tevoorschijn kom, dat zijn hele krachtige bewustzijnsaffirmaties voor jezelf.

Er gaat een andere wereld open.

Welke wereld gaat er open, welke wereld, als jij er echt ben, welke wereld is er dan AAN, welke realiteit is dan AAN?

Welke realiteit is eraan als jij aan bent?

Is dat een andere realiteit, welke realiteit is er?

Wat is dat?

En als je uit bent, welke realiteit is er dan?

Dit zijn grote kosmische vragen en dat hebben we nog nooit hoeven leren, omdat dit in ieder wezen aanwezig is.

De neergang van de levenskracht, niet alleen in de realiteit, maar om in een realiteit terecht te komen waar neergang van levenskracht is, dat je alleen die realiteit kunt gaan ervaren als je in jezelf neer gaat.

En zo wordt het ineens duidelijk, dat het bewustzijn neergaat.

Ook hier op aarde.

Dat je in neergang van bewustzijn terecht kunt komen en bij jezelf verwijderd kunt raken, vandaan.

En het is niet verkeerd hè, niet slecht, niet donker, het is iets anders, en dan ineens ben je ook ineens iets anders.

En in dat moment zit je ook in een andere realiteit.

En kom je erachter door iets, XY ... whoemmm ...

IK BEN ER ... je leven kolkt en tintelt door je lichaam, je weet het, je kunt het ook voelen op een bepaalde manier, op dat moment is de realiteit wat er is, om je heen, ook een andere realiteit.

Dat is het grote geheim.

Het is helemaal geen geheim, want in de hele kwantumwereld is het bekend, dat dit allemaal gebeurd, alleen in deze schil, waar we onszelf niet zijn, daar is het geheim.

En op het moment dat je het weet, zit je niet meer in die schil, want dan ben je het echte organische leven van het experiment en daar is het bekend.

En zo worden we wakker en wakkerder, dat we met ons eigen bewustzijn faciliteren tussen verschillende realiteiten van de aarde.

En dan komt het bijzondere, dat in de realiteit waar je uit staat, daar staan alle bedenksels en alle systemen die er zijn, waar in je kunt geloven, noem maar allemaal op, waar je allemaal in kunt geloven, die zijn allemaal verbonden aan die realiteit.

En die kloppen ook, die kun je ook allemaal bezoeken, je kunt al die goeroes ontmoeten, je kunt al die buitenaardsen ontmoeten, en al de opgestegen meesters ontmoeten, je kunt met de illuminatie in contact komen, de cabal ... en dan ineens gaat het veld aan in jezelf ... whoemmm ... organisch, het regenwoud regent vanbinnen, je hart borrelt, je voelt het, de bladeren tikken, op de achtergrond hoor je die grote diepe onweerswolken door de bergen heen galmen ... jij leeft en in dat moment dat jouw bewustzijn aanstaat, zit je in een ander veld en in dat veld bestaat de cabal niet, en bestaan al die andere ook programma's niet.

Dus de vraag is, nu dat we hier zijn – en dan heb ik het nog niet over de oorsprong – de vraag is, in welke wereld van de aarde wil je zijn ... en wat kom je daar doen.

Wat is je taak vanuit jezelf en wat is de voetafdruk die je achterlaat in deze realiteit van je hart.

Er is niet een statische aarde, deze dimensie is zo ontzettend geavanceerd en zo mooi en is zo mooi, omdat het van oorsprong een dimensie is van Gaia.

Dus wat is er dan nog allemaal waar.

En zo is het gekomen dat mensen over elkaar heen buitelen, en elkaar de maat nemen en met elkaar in discussie gaan, en geen ruimte meer voor elkaar geven, de overtuigingen die spoelen over elkaar heen.

En op een gegeven moment moet je dat zien, van dit is het niet waarom ik hier ben ... En dan moet je in je eigen verdieping komen.

En in je eigen verdieping zijn, in je eigen verdieping zijn, in je eigen borrelende bewustzijn zijn, in je eigen trilling zijn, betekent in een andere aarde zijn, met andere mogelijkheden, waar andere scenario's liggen.

Wat in de ene aarde niet lukt, in de ene gemoedstoestand niet lukt, waar geen oplossingen zijn, omdat er geen embargo geldt, waarin je de mensen tegenkomt die jou precies vertellen, vanuit de organische kracht ... "hier, alsjeblieft, ik geef dit aan jou en je mag dit proeven en je drinkt het op en je voelt ...wowww, wat een zuiverheid ...

En in die andere wereld waar het embargo is, kom je die mensen niet tegen, of vanuit programma's en vanuit de wereld waar je volledig in jezelf verkeerd, daar kom je die mensen wel tegen.

Dus het zijn verschillende wetten.

Dus wat in de ene aarde wel lukt, lukt in de andere aarde niet.

Mensen gingen mij vragen, wat denk je wie er gaat winnen, Harris of Trump ... dat zijn de besturingen, via de vragen van de anderen, om te laten antwoorden wat ik denk ...

Dus ik zei, "natuurlijk Harris", natuurlijk, wil je dat antwoord hebben?

Niemand weet het, het enige wat je weet is wat je zelf voelt, daar gaat het om.

En dat is heel erg belangrijk, om te beseffen, wat jij als universeel

scheppersbewustzijn faciliteert, als je het door gaat hebben, faciliteer je in het

experiment.

En als we praten van "uit de matrix", dat zijn allemaal heel lastige woorden.

Want een matrix, wanneer is iets een matrix ... veel mensen denken dat alles matrix is, omdat ze alles zien als negatief.

Maar wat het is, is een heel groot experiment en een aantal procent van de scenario's van die realiteit, dat is de wereld waarin je wordt afgestemd in je persoonlijkheid en dat is de matrix.

Dus als je in je persoonlijkheid zit en je luistert niet naar je diepste gevoelens en je echte geluk en je organische trilling, waarin je de bladeren weer kunt voelen, de bladeren kunt ruiken, dat je de bladeren ook kunt zien en voelt van, goh ... wat een bijzonder iets, bladeren, dat het niet zomaar een toevalligheid is ... ik noem een voorbeeld als blad, maar het kan ook iets heel anders zijn ... dan zit je, als je daar bent, dan zit je in een andere trillingsveld en ook in een andere aarde, met andere wetten en zit je buiten die paar procent, van het embargo van het experiment.

Dus het universele scheppingsproces waar van origine vandaan komen, is een bewustzijnstoestand.

Het is een bewustzijn, ik noem het hier op de aarde ook een gemoedstoestand.

Het is de manier van hoe je aanwezig bent.

In welke identiteit je dan ook verkeerd.

Of je mensen afwijst, of je systemen afwijst, of je iets wegduwt, of een hond je wilt bijten, of dat die hond naar je toe komt en je een grote lik geeft op je hand.

Wat maakt het verschil ...

Het universele scheppingsproces is een gemoedstoestand die de allerdiepste staat van zijn laat zien.

En om daar te komen moeten gordijnen na gordijnen opengetrokken worden en daar hoef je niet 90 jaar de tijd voor te nemen, dat kan ook een keuze zijn.

En dan is de vraag, ben je bereid om die keuze ook te maken?

Ben je ook bereid om eigenlijk alles op losse schroeven te zetten.

Voor dat korte moment wat je in deze realiteit aan ervaring hebt, zoals het er nu uitziet hè ... bereid om alle gordijnen open te trekken en de absolute universele eigen geestekracht in jezelf te ervaren.

En je los te maken van allerlei afspraken die er kennelijk zijn, die je vasthouden met gedachten, gedachten die niet van jou zijn, ben je bereid om daadwerkelijk naar de universele schepperkracht te zijn van jezelf.

En ook te beseffen dat je dat niet alleen doet.

Heel veel mensen zijn op de aarde die dat innerlijk koninkrijk, dat innerlijke licht van bewustzijn, dat hele eenvoudige simpele, de pure waarheid, gewoon de waarheid die wordt gesproken in jezelf, dat er zoveel mensen zijn die in de oude aarde ... dus in de oude trilling van het experiment, waar het embargo zit, dat daarin zoveel mensen zijn die faciliteren tussen die andere werkelijkheden.

En wat er gebeurd is eigenlijk, dat er een brug ontstaat, er ontstaat een brug, dat die mogelijkheden van die andere scenario's, die andere

trillingen, ook terechtkomen in de vastgelopen circuits van de aarde, waar komer en kwel is.

Dat noemen ze in de geschriften "de onderwereld".

In die onderwereld zit, in die wereld zitten de scenario's van de illuminatie. En jij faciliteert tussen de bovenwereld en de onderwereld.

Dus de bovenwereld is de wereld van vrijheid, van het experiment ... wat ontwikkeld is om welzijn en leven te ervaren en die trillingen kunnen ook in de verdiepingen terecht komen van het experiment waarin wij als mens in eerste instantie onze ervaringen hebben, waarin het vastloopt, om die wetgeving daaraan te passen.

En dat kun je dus niet leren dit.

Je moet alleen de inzichten een beetje tot jezelf nemen, vanuit je eigen bestaan.

Ik praat er nu over, ik kan er ook over spreken, omdat jij dit al weet.

Ik kan hier over praten omdat we allemaal deze ervaringen in ons dragen, we hebben het al gezien!

Die kennis is er.

Maar hoe je daar dus mee omgaat en waar die kennis van binnenuit van je bewustzijn vandaan komt, dat komt niet uit het experiment.

Dat komt uit de oorsprong waar je vandaan komt.

Dus we moeten als het ware in de vastgelopen situatie van het experiment, dit veld hier, moet ik in contact komen met mezelf en vanuit die kracht binnenin jezelf, kun je faciliteren tussen het experiment mogelijkheden die de wereld naar een volgend niveau brengen, omdat het een experimentwereld is.

Die frequenties, daar faciliteer jij, om die mogelijkheden te verhuizen ... aan te laten springen, in die realiteit, waar de problemen zitten.

Dit klopt wel wat ik zeg, maar in deze volgorde klopt het ook weer niet.

Dus dat zeg ik er bewust even bij, omdat je het ook op je eigen manier moet gaan zien.

Dus wanneer sta je aan en wanneer sta je uit.

Wie ben jij eigenlijk?

Wie kijkt er eigenlijk in de spiegel.

Dat zijn hele grote vragen.

En natuurlijk is het woord en frequentie van genezing is een hele mooie.

Deze wereld valt niet te genezen, het is een ontstoring.

Maar als ik het woord genezing gebruik ... als jij alles zou kunnen neerzetten, wat je kunt neerzetten vanuit je gevoel of je weten, dan zou je werkelijk deze wereld genezen.

Dat weet je hè, alles wat je ziet in deze wereld, hoe mensen ervoor staan, hoe bewustzijn verdicht is, dat mensen gewoon niet iets simpels kunnen voelen of kunnen denken, in het stuk waar jij middenin zit, zoiets eenvoudigs.

En dit is dus het kosmische wereldburgerschap waar wij het met elkaar over hebben.

En dat moet je dus in je eigen leven, hier op aarde, moet je dat op je eigen manier ontdekken, je persoonlijkheid moet ter discussie gesteld worden,

zonder dat je hem helemaal kraakt en weggooit, want het is ook een gereedschap, kan een gereedschap zijn, om je grotere kosmische potentieel tevoorschijn te halen.

Dus inzicht verwerven in jezelf, inzicht verwerven in deze realiteit, zien van "kan het zo zijn dat ik aan sta en uitsta"?

Wie en wat doet dat?

Maar vooral ook, hoe zet ik mezelf aan, beslis ik dat wel?

Dan komt het punt ... creatie, ik creëer, ik schep eigen weten, eigen gevoel, eigen denken, ik teken met mijn eigen bewustzijn de informatie in het veld.

En de derde stap is, dat dat ook de ruimte krijgt om in de manifestatie tot uitdrukking te komen via de manifestatie.

Dus inzicht, creatie, manifestatie, dat zijn 3 woorden die hele krachtige trillingsvelden zijn. En er is niets buiten jou, dan alleen jijzelf die die frequentie is.

- 1. Inzicht; besef wie je zelf bent en in wat voor wereld je leeft.**
- 2. Creëren; vanuit jezelf, situaties zien en ook de situatie wat het hoort te zijn in balans en naar voren halen met je bewustzijn. Heel helder weten.**
- 3. Ruimte scheppen; om die creatie in manifestatie te kunnen laten komen**

En dat laatste dat vraagt ook de aandacht, want dat wil helemaal niet zeggen, dat de manifestatie op de manier moet plaatsvinden zoals mijn persoonlijkheid dat wenst.

Want als ik praat over welzijn in harmonie, ik praat voor mezelf maar ook voor ons allemaal mogelijk.

Als ik praat als mens, als man of vrouw, als vader of moeder, als zus of broer, het maakt allemaal niet uit ... of geen man of vrouw, ertussen in of erbuiten, het maakt allemaal niet uit.

Als wezen, als mens ... als ik voel, dat ik zie en voel wat het moet zijn in de wereld, bij een mens bijvoorbeeld, op politiek niveau en dat het allemaal niet werkt ... en ik kan zien wat het wel zou moeten zijn, wat helemaal klopt, voor iedereen, als ik dat inzicht heb en ik creëer het, ik schep het en ik maak ruimte voor de manifestatie en dan moet er op de manifestatie geen claim zitten in een vorm, dat het er zo uit moet komen te zien ... want dan springt ie op, en dat doet het veld, en dat is een diep ? field van dit experiment, wat reageert op mijn goddelijke essentie ... omdat het vrij geeft, leg geen claim op de uiting ... dus dan maak ik ruimte voor de manifestatie, is het heel goed mogelijk dat het zich toont via een ander.

Dus ... "en ik heb mijn hele leven lang gewerkt voor een project en ik heb er 10 jaar in geïnvesteerd, ik heb 3 huizen daarvoor moeten verbouwen, opknappen en verkopen, dat heeft mij 4 ton aan geld gekost en vervolgens zie ik dat een andere club in een ander land het neerzet " ... en dan mag je zeggen "dank je wel".

Het is er.

En dan zijn er dus nog persoonlijke beschadigingen, dwangmiddelen en claims en

geldingsdrang, om dat ook in je eigen leven te moeten hebben.

En daar moeten we dus heel goed op letten, omdat als we het werkelijk hebben over god, als we het hebben over leven en vrijheid, dan mag het mij geen biet interesseren – en vanuit mijn hoofd interesseert met dat ook helemaal niet, omdat het alleen maar een gevoel is dat het hoeft te ontstaan, dat is de hoofdbasis, ik kom hier toch niet vandaan, ik mag er ook in meegenieten als de verandering bij de ander start en daar komt ie tot uiting en die persoon zet het neer en het popt op in het veld en ik kan zien dat de manifestatie daarvan direct in verbinding staat met mijn eigen creatiekrachten, met mijn eigen inzichten, mijn eigen paden – dan is mijn hart helemaal blij en gelukkig, dat het gebeurd.

Dus manifestatie wil niet altijd zeggen en eigenlijk helemaal niet zeggen, dat het verbonden moet zijn met mij in de derde dimensie.

En daarmee ontslaan we op dit moment alle toevalligheden van de gebeurtenissen in de wereld, die jou heel goed uitkomen.

Want het is geen toevalligheid.

Het is allemaal aan het rollen, aan het vibreren, op basis van jouw intelligentie, wie jij bent.

En dan praten we dus over het kwantumveld.

Maar als dit waar is, en het is waar, dat er in deze wereld allemaal dingen gebeuren die voortkomen uit jou aanstaan, jouw barmhartigheid en dat er allemaal dingen niet gebeuren door jou uitstaan, als dat allemaal waar is en het is waar, dan mag de vraag gesteld worden, hoe zet ik mezelf aan ...

Dat is een hele klinische vraag hè, want het is natuurlijk een emotionele vraag, het is een levensonderzoekende vraag.

Het is een vraag die emoties kan oproepen ook van woede, van kracht ... whamm, door is die hè ...

Heel goed!

Maar het kan ook zijn dat je in diep verdriet terecht komt, in een emotie komt van dat je voelt wat er in deze wereld gebeurt.

Het maakt niet uit of het plus of min is, het gaat erom dat je opengaat.

Nou en om in dit gevoel te komen, om in de identiteit van jezelf te komen, in het lichtgevende pad van je eigen organische waarden zeg maar ...

En dat kan best wel zijn dat dat voor een ander helemaal niet voelt, dat die zegt ... "Hè? Doe jij dat?"

Ik ben met hele grote intergalactisch confederaties bezig man.

En jij zit in een hut in het regenwoud, nou nou "

Dat dus niet!

Het is waar de geest, je eigen identiteit in vibreert.

En ieder vibreert via de eigen uiting, dat is het mooie.

En als je dat echt kunt zien, dat is fantastisch!

Maar wat is nou aan de hand, die persoonlijkheid, die wij dus ingeregeld hebben gekregen, die belet ons, in ons universele scheppingsproces te zijn.

Door doelen te stellen, door claims te hebben, claim omdat de manifestatie moet zo zijn ...

Als je in het tuintje bent, in het landje bent in Kerkenveld, dan kun je voelen dat het mij land niet is.

Ik spreek het ook heel vaak uit.

Ik heb het zelf ook gekregen, want als ik me in de schulden zou hebben gestoken,

voor geld wat niet bestaat en totaal schuldenvrij een lening zou hebben, in mijn gevoel, dan zou het nog steeds niet mijn land zijn.

Dat kun je voelen.

Dus als je het gevoel hebt van, hé ... ik werk me suf en ik wil ook nog graag eens een keertje gewoon lekker een tuin hebben met mooie bomen erin en struiken en water erin, en je wilt dat ook wel eens hebben ... op het moment dat jij gaat denken, vanuit je persoonlijkheid, daar is ie ...boemm ... als je persoonlijkheid denkt, "ik heb het niet en de ander heeft het wel", op dat moment ben jij er niet.

Als je gaat zien, contact maakt met jezelf, als je gaat zien, het is allemaal samen ... Daarom is het ook zo ontzettend waardevol dat je met mensen omgaat ... contact legt, om te versterken, die ook die binnenkant in zich herkennen, als je ziet van, goh ... wat fijn dat ik het kan zien, zonder dat ik het überhaupt zou hoeven te hebben.

Dan ben jij er!

Want wie daar spreekt en wie daar waarneemt en wie daar kan zijn en kan voelen en dat is een heel groot, interessant moment, want de psyche gaat daar ook doorheen ... "ja maar het is toch niet van mij", dat is de werveling waar we het over hebben in de educaties, dus daar moet je goed kijken. Het is een verschuiving en op dat moment ontstaat er een radicaal andere koers. Dus de persoonlijkheid, die ingeregeld is, die moet weer ontladen. En daarom hebben we het vorige keer ook gehad over het experiment en wat het universele scheppingsproces is, als je jezelf weet te ontdoen daarvan, dat je de claims eraf kunt halen, dat je eigenlijk echt het gevoel hebt ... nou ik geef het gewoon.

Of ik geef het op om met al die persoonlijke aangeleerde stukken te moeten leven. En al die ingeregeldheden en al die gedachten die niet bij mij horen.

Ik geef het op, ik laat dat los, ik ga eens naar mijn eigen gevoel toe, naar mijn eigen denken toe en ik ga vanuit dit stuk ga ik aan het werk, HIER BEN IK ... ja, en dan ga ik eerst eens even kijken naar al die dingen die er in mijn lichaam zitten ingeregeld ... trillingsvelden, overtuigingen, gedachten die in mijn leven toch best wel vaak aanspringen.

Ben ik wel of niet gezond geestelijk, ben ik wel of niet gezond lichamenlijk, ben ik wel of niet gezond in mijn emotie, wat zijn de plakkertjes die ik over mijzelf heb, hoe zie ik mijzelf eigenlijk, wie ben ik eigenlijk volgens mijn eigen definitie?

Een voor een bekijken en weer los, en los, en los ... weg, weg, weg ... en dan komt er een andere zienswijze tevoorschijn.

En dan gaat de persoonlijkheid van het stationaire nummer 1, naar de achterkant toe en dan kan daar in charge komen, de universele schepperskracht.

En dan kun je zeggen hee, ik sta AAN.

Dus ik vertel dat je in het AAN bewustzijn komt, heel zwart-wit allemaal hè ... je komt in dit AAN bewustzijn, door je persoonlijke trekken en karakter en je moeilijkheden, en je leuke dingen die ook heel persoonlijk allemaal kunnen zijn ... om die allemaal in beeld te brengen, rustig te kijken, en ze met je bewustzijn, door het te zien ... uit te trillen.

Dat is de schepperkracht.

De schepperkracht, de universele levenskracht is, dat als er wordt geobserveerd, dat de richting van de trillingen, dus de betekenis van de

trillingen, de informatie, dus de programma's ... denkvelden, dat die ter discussie worden gesteld.

Menselijke aandacht zorgt er voor dat hele kleine informatiedeeltjes – en gedachten zijn informatiedeeltjes, materie is puur energie, is informatie, aandacht hebben voor jezelf, voor je moeilijke trekken, voor de programma's die in de weg staan om er zelf te kunnen zijn, gedachten die er steeds tussendoor gaan, zorgen die er steeds tussendoor gaan, overtuigingen die er steeds tussendoor gaan – menselijke aandacht zorgt ervoor, aandacht is god, dat trillingsvelden die niet natuurlijk zijn, die niet uit jezelf voortkomen, dat die ter discussie worden gesteld.

Als je ziek bent, heb je zelf niet voor gekozen ... geen een schepperwezen kiest ervoor om in een verstoring te komen.

Ervaar je die verstoring wel?

Dan heb je het vermogen om die verstoring te ontstoren.

Als de persoonlijkheid denkt, ik ben geestelijk labiel, ik heb medicijnen, ik heb een etiket gekregen van de psychiatrie of van een psycholoog, mijn ouders waren ook altijd heel instabiel ... dus ik heb dat meegekregen van mij ouders, dan is dat een geïnstalleerd informatieveld die ook de macht heeft. Die heeft die macht, waarom heeft die die macht, omdat jij dat zelf denkt.

Op dat moment bij jij er niet.

Op dat moment ben jij toegankelijk.

Maak contact met je zelf, kom in je innerlijke regenwoud, hoor je die bulderende geluiden weer van het onweer, hoor je het tikken van het regenen op de bladeren, kom je tot je eigen essentie, je eigen gevoelens, wat jij fijn vindt, wat jou innerlijke keuzes zijn, waar jij door geroepen wordt, als je daarin kunt komen, kun je met die kracht opnieuw in het programma starten waarvan je weet wat jou parten speelt en door erin te zijn, erin te zijn – geen oorlog, alleen vrede, geen gevecht – door erin te zijn, je bewust zijn van wat jouw parten speelt – dit is de sleutel – door je bewust te zijn van wat jouw parten speelt, in je innerlijke organische kracht, knop van 1 2 3 helemaal naar 100 %, ik ben er, daardoor wordt het informatieveld wat parten speelt, met jou bewustzijn vermengt.

En dat is onze universele schepperkracht.

Dit is de binnenkant, waar door we geteisterd worden als het ware, wie we niet zijn, we zijn geen wezens die in zorgen verkeren.

Dat we nu die zorgen ervaren, dat zijn gedachten van deze wereld.

Door vertrouwen te hebben ...

Hoezo ... ik ben een en al wantrouwend, niets lukt in deze wereld ...

Door vertrouwen te hebben uit jezelf, terug naar de basis, door vertrouwen te hebben met jezelf, gaan informatievelden die je ziet anders vibreren.

Dit is de universele schepperkracht.

En door dat te doen, verhuis je in jezelf terug naar jezelf en verhuist ook de realiteit mee om je heen.

En nou is het zo dat de realiteit niet bestaat uit allerlei verschillende verdiepingen, maar de realiteit wordt opgebouwd uit allerlei verschillende intelligenties op dit moment en jou overtuiging in het geloofssysteem – dus ook op het moment dat je er niet bent – die geeft dat je dat frequentieveld bent en dan zal ook in dat moment

in die afdeling, in dat stukje van je leven, zelfs in je huiskamer kan dat per vierkante centimeter tot uiting komen, want precies binnen die vierkante centimeter daar is een andere wet gaande, uit een andere aarde, dan die meter ernaast.

Zover gaat het dus.

Dus het zit allemaal door elkaar heen.

Het zit allemaal door elkaar heen.

En dan praten we dus over de geestelijk Kungfu hè, dat je dát veld ...boemmm ... weg kan zetten met je bewustzijn.

En dat stuk daar ook ... boemmm.

Verder dit is perfect, ik zit dus letterlijk in het regenwoud en er is hier één persoon in een overtuiging ziek te zijn en dood te gaan, terwijl ik in het woud ben ... Martijn die zegt, ja je zit niet in de goede verdieping ... hoe kan dat nou, het woud is toch juist de goede verdieping ... nee, het zit vermengt in het hele beeld ... en dat ene stuk dat is niet de juiste verdieping, want ik ben aan het denken dat die persoon ziek is.

Tak tak tak tak ... boemmm ...

En dan gaan de coördinaten van die plek, in je beeldscherm, die worden in mijn bewustzijn aangepast, en die worden daar ook aangepast.

Wij zijn masters of creators op een hele simpele manier.

Maar het is hier een ingewikkelde wereld geworden, door de overtuigingen.

Dus je kan nog zoveel kennis van buiten halen, maar de vraag is, ben jij bereid je echte oorsprong terug te halen.

Ik weet ook net als jij niet hoe de dag van morgen eruitziet.

Ik heb geen idee ...

Ik heb wel een programma zeg maar, van wat ik weet van die afspraken staat er, maar ik weet totaal niet wat de dag gaat brengen.

Ik weet niet wat er gezegd gaat worden, ik weet de energie niet, misschien ben ik morgen wel helemaal ergens anders.

Misschien besluit ik morgen wel om helemaal niet meer terug te komen, dat is ook in mij aanwezig.

Ik heb helemaal geen behoefte om hier te zijn, ik heb ook helemaal geen behoefte om weg te gaan, het leven is overal.

Ik kan zo een knapzak pakken en dit soort dingen doe ik ook wel tussendoor.

En dan zeg ik helemaal niemand waar ik ben.

Heb ik ook helemaal geen behoefte aan.

Ik heb nog niet eens zin om tegen mezelf te zeggen waar ik naar toe ga, ik kan alleen maar doen wat ik voel.

Ben je ertoe bereid ... "ja, maar mijn gezin ... ik moet wel voor m'n kinderen zorgen" ...

Wat zegt hij nou dat ik niet meer voor mijn kinderen moet zorgen?

Ik zeg helemaal niks ... leg het maar eens open.

"Maar ik heb nu het huis van mijn bestaan, nu heb ik het, na 13 jaar het huis van mijn bestaan en nu ineens voel ik dat ik naar India moet".

Nou dan moet je dat huis dus opzeggen.

"Hmmm, dat doe ik niet hoor, ik heb na 13 jaar eindelijk het huis, eindelijk, en nou zal ik ehheh

Waar zit je nog aan vast!

Heb je er wel eens over nagedacht dat het gewoon in elk moment zomaar totaal compleet anders ingericht kan worden?

Wat kan jou dat huis nou schelen.

Wat kan jou het nou schelen of andere mensen het wel of niet begrijpen.

Weet je wel waarom die mensen jou niet begrijpen?

Omdat je jezelf nog nooit hebt kenbaar gemaakt.

Je hebt je zelf gewoon nog nooit laten zien wie je echt bent.

Als zij jouw tranen zien, met de boodschap wie je bent, als zij jouw tranen zien en misschien wel je boosheid en je woede en je ontreddeing, je ontlading ... als die mensen dat zien en je bent in puurheid, dan zullen ze zeggen, ga jij maar ... goeie reis.

Jij moet dat openen en je mag je niet meer je laten tegenhouden door anderen.

Als je geen geld hebt, je kunt overal terecht zonder geld, altijd!

Maar je moet wel jezelf kenbaar maken.

Zeggen hoe het zit, open, door de barrières heen, geld is een van de grootste barrières. Geld, seks en bezit. Dat is eigenlijk allemaal hetzelfde.

Dus er is een totale mogelijkheid van verandering nodig.

Dus universele schepper, waar ben je door geroepen in jouw leven.

Kun je daar eens naar toe gaan?

Daar hoef je niet over te denken, als je er nu niet bij kunt komen en dat lukt met denken ook niet, dus dat kun je gelijk loslaten ...

En toen werd je geroepen.

Of toen werd je wakker gemaakt, het borrelde open.

En toen was alles anders, alles was anders ...

En dan gebeuren daarna weer dingen en die dingen kunnen proberen ... ik weet niet of dat dat bij jou ook zo is, maar die dingen die er daarna zijn gebeurd kunnen proberen je weer te laten vergeten dat je net wakker werd.

Dat je het voelt, dat je het weet.

En je liefde werd aangesproken in deze wereld en je ging weer in het compromis. Compromis om dat te doen, omdat dat ook klopt, omdat het ook mooi is, omdat ook die manier van leven ertoe doet.

En dan ging je daar weer in en dan gebeurde er weer iets en weer word je wakker geroepen. Weer ...

En die wakker roep momenten – en dat kunnen soms hele eenvoudige dingen zijn, het kunnen ook hele grote complexe dingen zijn of hele grote eenvoudige dingen zijn, het kan ook heel klein en simpel zijn – dat je wakker geroepen wordt, dan borrel je open, dan weet je het ... dat zijn hele grote frequentie momenten in jezelf, om je te kalibreren in die energie, jouw bewustzijn.

En dat is ook de frequentie waarin de mensen jou nodig hebben.

Daar ben je waarheid.

Dat voel je ook, als je in die frequentie bent, in die toestand bent, voel je ook dat je waardevol bent voor de ander.

Er ontstaat een resonantie, een atmosfeer, waarin leven echt stroomt, waarin leven warm is.

Ik noem het dat de vruchten van het leven in het veld zijn.

Je hoeft helemaal niet met elkaar in gesprek te gaan, je kunt gewoon bij elkaar

zitten.

Of lekker liggen, of een kop theedrinken onder een boom, of in een superduur hotel zitten waar iedereen met drukke grafieken en rekenmodellen bezig is en ook daar kun je dan met die mensen samen zitten zonder iets te zeggen.

Er zijn dus verschillende soorten mensen hè ... op de aarde.

Er zijn verschillende soorten mensen op de aarde.

Wat een enorme grote ontdekking als je daar zo in de diepte doorheen gaat ...

En de mensheid hier keert terug.

DE MENS.

Niet menselijke trekken, maar DE MENS.

Dat is het bewustzijn wie jij bent.

En als je blijft, wees niet boos op jezelf en het is heel begrijpelijk en jij ook, dat je ontmoedigt kan zijn, ook door pijn, juist door pijn ook ...

Ook lichamelijke pijn en onbegrip van andere mensen, niet gehoord worden.

Maar deze wereld waarin wij leven, waar DE MENS terugkomt, de beschaving DE MENS, die bij deze wereld nu op dit moment zo hoort ... En dat is een terugkeer proces, de terugkeer van DE MENS.

Ja, dat is een enorme gebeurtenis.

Hoe zet je je jezelf aan.

Je bent nu aan ... Ik ga daar niet over, ik zeg dat niet als een opdracht.

En als dat zo klinkt, dan zeg ik ... "geen een van de dingen die ik zeg is een opdracht".

Omdat ik geen macht, geen autoriteit en ook geen wens heb om jou een opdracht te geven.

Niets ... Maar je staat wel aan ...

Je hoeft niet alles met beeld of woord precies te snappen wat ik zeg, dat is helemaal niet de intentie, maar het is een gezamenlijke reis en we schuiven zo heen en weer.

Hop, herkenning, in je eigen leven zoeken ...

Je kunt het toch niet weghalen van het billboard, ook niet uit het verhaal van een ander.

Ik kan je een beetje prikken en dat is mooi, maar je ziet het in je eigen bibliotheek van het leven.

En als je daarnaar kijkt en je ziet het en je herkent het ... niet van hoe kom ik er nu uit, want je zit er eigenlijk niet echt in, dat is alleen de overtuiging, waardoor de manifestatie ook zo functioneert.

Maar als je hier zo doorheen kijkt en je luistert naar wat je allemaal meemaakt in je eigen leven en je kunt het zien en je ziet ook van ...aha, menselijke aandacht brengt fotonen, een van de kleinste elementaire deeltjes van magnetische frequenties, fotonen naar een ander trillingsgetal – dat wordt wetenschappelijk ook bewezen – mijn aandacht brengt een andere resonantie in beweging, waardoor er een koerswijziging plaatsvindt van hoe materie en licht zich gedraagt, als je dat gaat zien en je beseft dat dat voortkomt uit jou en niet uit je buurman, want die doet het weer op zijn of haar eigen manier.

Maar als je ziet, dat het gaat om jou ... het gaat allemaal om mij, als je ziet dat het daarom gaat en je herkent het in je eigen bestaan, dan ben je aan. Dan zit je in het kennisveld van jezelf.

**Dat is het startpunt.
En als je jezelf niet serieus neemt in je gevoel, dan is het ook heel goed en
dan sta je uit.**